

# فراخوان

## چهارمین جشنواره ملی زن و علم



جشنواره ملی  
زن و علم

### مقدمه

چهارمین جشنواره ملی زن و علم رویدادی با هدف تجلیل از بانوان نخبه و فعال دانشگاهی (نکوداشت دکتر مریم میرزاخانی) می باشد. امروزه علم به عنوان یکی از مهم ترین شاخص های توسعه جوامع به شمار می رود. به این معنا که جامعه ای به پیشرفت و توسعه در همه ابعاد آن دست می یابد که دانش را به عنوان محور توسعه خود قرار دهد. در این میان نقش بانوان در پیش برد علم و مفاهیم عمیق علمی نقش چشمگیری است. باز تعریف نقش بانوان در جامعه ماطی سال های اخیر و با تکیه بر واقعیت های موجود در فضای علمی کشور مؤید آن است که این قشر از جامعه، نقش مهمی در پیشرفت های علمی و حیات اجتماعی کشور ایفا می نمایند. براین اساس بانوان نه تنها به عنوان نیمی از نیروهای تأثیرگذار جامعه به شمار می روند بلکه به عنوان پایه گذار نسل آتی کشور نقشی فراتر از آنچه ایفا می کنند، بر عهده دارند. به این منظور توجه به نقش ارزش بانوان و معرفی ظرفیت های موجود جامعه علمی بانوان می تواند به منزله گشودن دریچه ای باشد برای آنکه جامعه بار دیگر تردید به توان بانوان در عرصه ای مختلف را کنار گذاشته و با تمام وجود بپذیرد که تفاوت های جنسیتی در این عرصه راهی ندارد. زنده یاد دکتر مریم میرزاخانی اولین دانشآموز دختری بود که به تیم المپیاد ریاضی ایران راه یافت و مдал طلا گرفت. ایشان نخستین دانشآموز ایرانی بود که دو سال مдал طلای المپیاد جهانی ریاضی را دریافت نمود. همچنین اولین کسی بود که توانست در المپیاد ریاضی نمره کامل را کسب نماید. ایشان در سال ۲۰۰۸ در سن ۳۱ سالگی به مرتبه استادی ارتقاء یافت و در سال ۲۰۱۴ برنده مдал فیلدز شد که بالاترین نشان علمی رشته ریاضیات است و هر چهار سال یک بار به دانشمندان برگزیده زبر ۴ سال اهدا می شود و از آن به نوبت ریاضیات نیز تعبیر می شود. ایشان نخستین بانو و نخستین ایرانی بود که موفق به دریافت این جایزه گشت. در مه سال ۲۰۱۶ به عضویت در آکادمی ملی علوم برگزیده شد و در آوریل سال ۲۰۱۷ ۲۰۱۷ میلادی به عضویت آکادمی علوم و هنر آمریکا درآمد. اعطای جایزه دکتر مریم میرزاخانی به عنوان شخصیت فاخر علمی کشور به بانوان نخبه علمی، فرهنگی و اجتماعی می تواند موجب انگیزه ای مضاعف برای بانوان به منظور نقش آفرینی بیشتر آنان باشد.

بعد اجرای سه دوره موفق این جشنواره برآن شدیم تا با استفاده از تجربیات این دوره ها، دوره چهارم را اجرا کنیم.

### ۱- تعاریف و اختصارات

- ۱-۱- جشنواره: جشنواره ملی زن و علم
- ۱-۲- وزارت علوم: وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
- ۱-۳- دانشگاه: منظور هر یک از دانشگاه ها، مؤسسات آموزش عالی یا پژوهشی مورد تأیید وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و نیز دانشگاه آزاد اسلامی می باشد.
- ۱-۴- شورای سیاست گذاری: منظور شورای سیاست گذاری جشنواره ملی زن و علم
- ۱-۵- دبیرخانه مرکزی: دبیرخانه مرکزی جشنواره، مستقر در اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
- ۱-۶- دبیرخانه اجرایی: دبیرخانه اجرایی جشنواره، مستقر در دانشگاه تربیت مدرس



## ۲- اهداف

- ۱-۲- شناسایی و معرفی ظرفیت ها، استعدادها و توانمندی های بانوان در حوزه های علمی، فرهنگی و اجتماعی به منظور اثر بخشی مضاعف آنان در پیش برد اهداف توسعه ای کشور.
- ۲-۲- توجه به نقش ارزشی بانوان و معرفی ظرفیت های موجود جامعه علمی بانوان.
- ۲-۳- تلاش جهت تغییر نگرش جنسیتی به زن و افزایش نشاط اجتماعی بانوان
- ۲-۴- تشویق بانوان نخبه و فعال در زمینه علمی، فرهنگی و اجتماعی با هدف تقویت غرور ملی و ایجاد انگیزه مضاعف به منظور نقش آفرینی بیشتر آن ها.
- ۲-۵- الگوسازی شخصیت های موفق و پیشرو علمی برای بانوان نخبه و فعال دانشگاهی مانند دکتر مریم میرزا خانی
- ۲-۶- ترویج گفتمان مسؤولیت پذیری اجتماعی بانوان در حل مسائل جامعه و معطوف نمودن اذهان بانوان به توسعه فعالیت های علمی، فرهنگی و اجتماعی به جهت استفاده از ظرفیت آنان در حل مشکلات جامعه.
- ۲-۷- شناسایی سهم تولیدات علمی بانوان پژوهشگر در پیشبرد علم در جمهوری اسلامی ایران.

## ۳- بخش ها، مراحل و زمانبندی جشنواره

- ۳-۱- جشنواره در یک بخش رقابتی برگزار می شود. در این بخش مستندات دریافتی مورد ارزیابی و داوری قرار خواهند گرفت. برگزیدگان در آینین پایانی جشنواره معرفی و از آنها تقدیر خواهد شد.
- ۳-۲- فرآیند بخش رقابتی جشنواره در دو مرحله صورت می پذیرد:  
 (الف) دریافت آثار از طریق سامانه جشنواره در زمان تعیین شده  
 (ب) داوری و انتخاب و معرفی برگزیدگان
- ۳-۳- زمانبندی جشنواره  
 (الف) ابلاغ دستورالعمل اجرایی جشنواره و اعلام فراغوان شرکت در جشنواره در تاریخ ۲۸ فروردین ماه ۱۴۰۰  
 (ب) دریافت آثار از طریق سامانه جشنواره حداقل تا تاریخ ۳۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۰  
 (پ) برگزاری اختتامیه جشنواره در ۸ تیر ماه ۱۴۰۰

## ۴- محور های رقابت و شرایط شرکت کنندگان و مستندات ارسالی

- ۴-۱- عنوان بخش های رقابتی جشنواره از قرار زیر است:  
 الف- بخش بانوان دانشگاهی  
 این بخش شامل ۶ گروه تخصصی دانشگاهی است:  
 ۱- دامپزشکی، کشاورزی و محیط زیست  
 ۲- فنی و مهندسی  
 ۳- علوم پایه  
 ۴- هنر و معماری  
 ۵- علوم انسانی  
 ۶- علوم پزشکی  
 شاخص های علمی:

با تأکید بر شاخص هایی از قبیل دریافت جوائز ملی و بین المللی، ابداعات و اختراعات، طرح های علمی برجسته، کتاب، مقالات، تعاملات علمی بین المللی و ...

ب- بخش بانوان فعال اجتماعی و فرهنگی:  
 این بخش علاوه بر گروه های تخصصی در این جشنواره در نظر گرفته شده است که مربوط به بانوان فعال اجتماعی و فرهنگی است که در گروه های دانشگاهی اشاره شده امکان حضور ندارند.

**شاخص های فرهنگی و اجتماعی:** نقش آفرینی بانوان در موضوعاتی از قبیل فعالیت های شاخص در زمینه کارآفرینی، صاحبان مشاغل دانش بنیان، فعالیت های برجسته اجتماعی، فعالیت های برجسته و داوطلبانه فرهنگی، فعالیت های خیریه، محرومیت زدایی از مناطق محروم، قرآن پژوهی، ایثار و فداکاری، محیط زیست، فعالیت در زمینه گسترش زبان فارسی در زمینه تخصصی و ...

#### ۴-۲- شرایط عمومی شرکت کنندگان

بانوان داوطلب در سه رده سنی می توانند در جشنواره شرکت نمایند:

الف- بانوان زیره ۴۰ سال

ب- بانوان ۴۰ تا ۶۵ سال

ج- بانوان بالای ۶۵ سال

۴-۳- مستندات ارسالی:

شرکت کنندگان باید گزارشی از فعالیت ها و دستاوردهای علمی، فرهنگی و اجتماعی خود به همراه مستندات تأیید کننده آن ارسال نمایند. ثبت نام و ارسال مستندات از طریق سایت <http://wsfestival.ir> انجام می شود.

### ۵- داوری جشنواره

پس از ارسال مستندات توسط داوطلبان دریافت جایزه جشنواره، مستندات ارسالی ابتدا در کمیته علمی جشنواره مورد بررسی اولیه قرار گرفته، سپس در مرحله بعدی داوری توسط کمیته داوران جشنواره انجام خواهد شد.

#### ۵-۱- ارزیابی فعالیت های علمی

معیارهای ارزیابی دستاوردهای علمی، در ۲ دسته زیر لحاظ شده و در فرمهای داوری مورد نظر قرار می گیرند:

الف) ارزیابی علمی، محتوایی، خلاقیت ها و نوآوری ها در فعالیت ها

ب) ارزیابی کیفی و کمی فعالیت ها و دستاوردها

#### ۵-۲- ارزیابی فعالیت های فرهنگی و اجتماعی

تبصره- شیوه نامه داوری جشنواره توسط دبیرخانه در سایت جشنواره قرار خواهد گرفت.

#### ۵-۳- داوران جشنواره

با توجه به اهمیت داوری جشنواره و لزوم بهره گیری از داوران خبره، داوران جشنواره از میان افرادی انتخاب می شوند که ضمن دارا بودن صلاحیت علمی و تجربه مناسب، خود صاحب دستاوردهای بزرگ علمی در سطوح ملی و بین المللی باشند.

گروه داوران با شرایط زیر انتخاب خواهد شد:

الف) گروه داوران تخصصی شامل حداقل ۳ نفر خواهد بود.

ب) داوران باید از حسن شهرت برخوردار بوده، و وجهه علمی مناسب داشته باشند.

پ) اعضای گروه داوران در زمان عضویت امکان نامزد شدن خود برای دریافت جایزه را نخواهند داشت.

ت) نشستهای داوران حداقل با حضور ۳ نفر تشکیل خواهد شد.

ث) تصمیم نهایی دست کم با نصف به علاوه یک رأی مورد تصویب قرار خواهد گرفت.

#### ۵-۴- فرآیند داوری

کلیه مراحل فرایند داوری توسط دبیرخانه مرکزی برنامه ریزی و اجرا می شود. این مراحل عبارتند از:

الف) انتخاب و گروه بندی داوران براساس گروه های تخصصی و محورهای جشنواره

ب) دسته بندی و ارسال آثار گروه های تخصصی جهت ارزیابی به داوران همان گروه

پ) جمع بندی نهایی ارزیابی های صورت گرفته و انتخاب برگزیدگان توسط کمیته علمی

#### ۵-۵- برگزیدگان

در آئین اختتامیه جشنواره از برگزیدگان در هر یک از حوزه های رقابتی تقدیر و علاوه بر اهدای تندیس جشنواره، لوح تقدیر و جایزه نقدی از امتیازات جدول ۱۵-۱ و ۱۶-۱ آئین نامه ارتقاء اعضای هیأت علمی برخوردار می شوند.

### دبیرخانه چهارمین جشنواره ملی زن و علم(جایزه مریم میرزاخانی)

